

Santanyí

QUINCENAL DE INTERESES LOCALES

DEPÓSITO LEGAL P. M. 380 - 1958

IV * Sábado 6 de Mayo de 1961 * N.º 88 * Precio del ejemplar: 2 ptas.

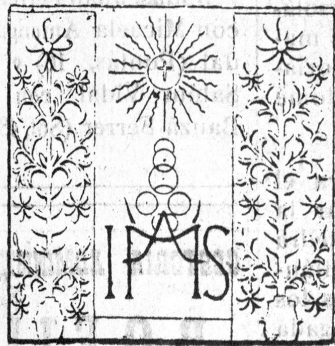
SINT UNUM

Arte Eucarístico en Santanyí

por B. Vidal y Tomás

Entre los actos a celebrar del inminente Congreso Eucarístico Comarcal de Felanitx, en las próximas semanas, habrá varias exposiciones de arte religioso, moderno y antiguo, fotografías, etc. Santanyí aportará a ellas con diversas aportaciones. La de arte antiguo, las iglesias y casas particulares de nuestro municipio exponerán cuanto tengan de interés: entre otros, los habrá ternos, cálices —los que el po Salvà regaló a nuestra parroquia y de Alquería Blanca— la Vera Cruz, que a un hermoso pie, gótico, de finales del XV, con el prestigioso «punzón» de orca; pie que correspondía a una «píxide» torre eucarística —que se conserva, que con un pie, sin estilo ni carácter— a que se guardaba la Sagrada Hostia y expuesta, antes de que, con la Edad Moderna, el culto eucarístico cobrara su nuevo esplendor. También será expuesta una hermosa urna de la Casa Santa, ostentando un ejemplar ricamente dorado, estrenada ante el último decenio del siglo pasado.

En esta página, como aportación, miniaturizada y fervorosa, de «Santanyí» a ese movimiento artístico en torno de la Eucaristía,

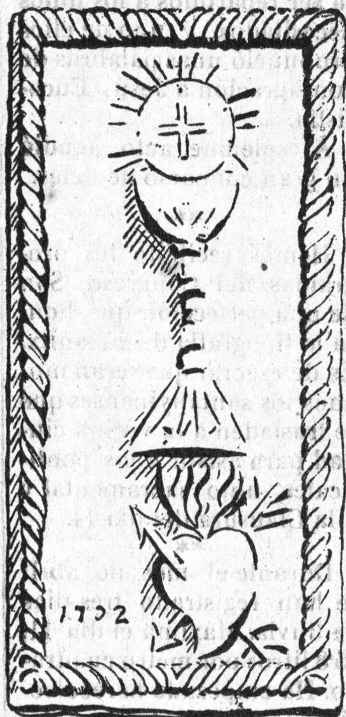


1.— Antigua posada de la Talaiola

hacemos la reproducción de unos relieves populares, un homenaje al Santísimo que, a manera de escudo, campean sobre las puertas de algunas casas de Santanyí.

El escudo que lleva el número 1 está en la calle de Llaneres, 1, casa que era la

«posada» de la Talaiola. Es de una gracia en el trazado de sus líneas realmente conmovedora: el monograma de Jesús se enlaza al pie del «sacramento» formando una «Ave Maria»; encanto de los floreros como si fueran de bordado mallorquín, y los rayos alternos, rectos y serpentinos, en torno del «panderito de harina». Y el color, el color de dorada cerámica, de este bajo relieve en piedra de Santanyí.



2.— Ca'n Jaume Antoni

En Ca'n Jaume Antoni —calle de Portell, nº. 11— hay el único de estos relieves que lleva fecha: 1702. De trazo más vigoroso, menos delicado que el anterior, es notable la deliberada disposición del cordón de la orla. A la planta de la hostia y el cáliz, un corazón en llamas, dobiemente asaetado. No creo que este corazón sea un símbolo de amor clásico; entiendo, mejor, que madrugadora había llegado la nueva devoción al Sagrado Corazón.



IV Congreso Eucarístico Comarcal

A la Parròquia de Santanyí

Santanyí, jo qué 't diria?
Santanyí, jo qué 't diré?
Prens per mi la fesomia
de Santa Agnès amb el Mé.

Sobre el pit de setalia
on es sent d'allò més bé,
va estrenyent-lo i prou ansia
què pletiu se'n vulga fer;

pleta del seu cor i cel, la,
cella i cèlica presó,
com ho és melosa ametlla

del seu ametlló-bessó...
Quin goix de nit de revella
si en fos copinya i copó!

La Parròquia de Santanyí a la de Felanitx

El teu escut i el meu són bons germans:
lliguem-nos, doncs, de cor i mans.
I si la mare ets tu del gran Sagreres,
jo la millor de ses pedreres!

MN. BARTOMEU BARCELO

Labrado también, en piedra de nuestras famosas canteras hay otro Sacramento en la Calle de Palma, nº. 6, en la casa llamada Son Sard. El relieve es una estilización de la custodia, en forma de sol, de la Parroquia Mayor. Es el escudo más reciente de los tres que reproducimos. En unas notas manuscritas del Rdo. Lorenzo Vila, que se guardan en el archivo de Ca'n Ferrereta, leemos: «En lo any 1833, dia 30 maig aportaren de Ciutat una Custòdia nova a esta Iglesia de Santanyí, valuada en 174 lliures». Esta custodia, fabricada en tiempos del Rector Vadell, fué enriquecida, con varios añadidos de plata, el año de 1891; de entonces datan los graciosos ramos de espigas y de vid que no figuran en el escudo de Son Sard.

Damos las gracias a María Suau de Escalas, Antonia Vicens y a Cosme Covas que han reproducido con toda fidelidad estos documentos de arte popular en homenaje a la Eucaristía. Hemos creído oportuna su divulgación ya que tienen un auténtico interés y son testimonio de la devoción de nuestros



3.— Son Sard

antepasados. Quien no los vió se fijará en ellos; si despiadadas reformas los abaten quedará su recuerdo gráfico. Con el buril, sobre nuestra piedra que aprisiona los oros de las más ricas custodias, quedó grabada, duradera, la vieja invocación: «Beneit i alabat sia el Santíssim Sagrament. Per sempre sia alabat».

Con extraordinaria solemnidad el domingo 23, se celebró la fiesta de la Primera Comunión en esta Parroquia. La recibieron 18 niños y 19 niñas: Manolo Alonso del Río, José Amorós Santana, Sebastián Barceló Verger, Bernardo Bonet Lladó, Antonio Forteza Gari, Jerónimo Llambías Vidal, Jaime Oliver Vila, Ginés Palau Nieto, Domingo Peláez Pérez, Antonio Perona Bonet, Bernardo Picó Vidal, Marcos Rigo Bonet, Esteban Roig Rado, Sebastián Sastre Rigo, Cristóbal Salis Verger, Guillermo Vidal Munar, Pedro Vidal Vidal y Miguel Vila Suau. Francisca Adrover Cantallops, Catalina de los Reyes Adrover Pizá, Apolonia Adrover Verger, Margarita Amor Llases, Agustina Cladera Bonet, Margarita Escalas Moreno, Antonia Estelrich Vidal, María Ferrer Roig, Encarnación Losa Ru-

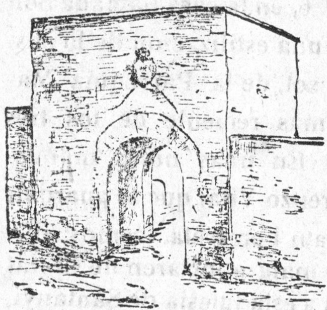
bio, Margarita Piquer Pons, María Rigo Bonet, Antonia Rosselló Rigo, Margarita Sitjar Roig, Antonia Suau Rado, Catalina Vadel Verger, Antonia Vicéns Frau y María Vidal Vila.

El jueves 27, la celebraron Antonia Burguera Tomás y Antonia Vidal Vadel.

**

En nuestra sección «Porta Murada» nos hacemos eco del éxito de la VI exposición de Flores. Muchísima gente ha admirado la hermosísima «muestra».

Porta Murada:



la realidad en flor

Quisiéramos que cada «Porta Murada» más que una sugerencia o una idea fuera el testimonio de una realización. Como ahora que el editorial se convierte en la crónica de una obra acabada, Bien Hecha, como la quería Eugenio d'Ors.

Por sexta vez, en años consecutivos, el pasado día 30 fué inaugurada en nuestra Sala Consistorial la ya tradicional Exposición de Flores. Como sucede en la recolección de frutos, la florida de macetas y jardines no se da con idéntica, feliz, suerte. Hogaño era de esperar que, debido a las condiciones climatológicas, la exposición fuera desnuda, pobre. Ciertamente, en otras ocasiones se han expuesto ejemplares de más fina calidad. Pero, en obsequio a la verdad, hay que decir que, por el entusiasmo de los expositores, por la cooperación de todo el municipio que ha correspondido a la invitación del Sr. Alcalde, además de un triunfo de la que llamamos santa continuidad, ha constituido un importante éxito prueba del creciente amor que sentimos a esas deliciosas criaturas que son las flores.

Difícil ha sido, sin duda el fallo del jurado. Hé aquí la relación de premios: María Rigo Blaser, ha obtenido el jarrón de la Sección Femenina Provincial, por una maceta de malvas. Francisca Adrover Sastre, el jarrón donado por el periódico «SANTANYI» a un ramo de rosas. Antonia Covas Oliver el jarrón de Drogueria Amengual, a un ramo de claveles. El premio del Magnífico Ayuntamiento ha sido otorgado a unas rosas presentadas por María Venancia Plazas. Y el premio de la Jefatura Local a unos geráneos de Apolonia Pirelló Bonet.

Las señoritas de la Sección Femenina que vinieron de Palma a la inauguración se hacían lenguas de la abundancia, variedad y disposición con que habían sido colocadas tantas y tan bellas flores. Recojemos su admiración como un honoroso premio, desapasionado y veraz, que recae sobre todos los expositores y sobre todos los moradores de Santanyí que entienden la emoción que con su color, forma y aroma nos transmiten las flores.

Sr. Alcalde, amigos todos; Hacia la Séptima. En nombre de la Continuidad: «Fins l'any que vel».

EL DE TANDA



**

El pasado domingo día 30 en nuestra parroquia de San Andrés tuvo lugar el acto preparatorio del IV Congreso Eucarístico Comarcal que se celebrará en Felanitx, del 10 al 14 de mayo.

Durante la misa vespertina, armonizada con cantos polifónicos, que celebró nuestro Sr. Ecónomo, pronunció la homilia el Muy Rvdo. Sr. Don Gabriel Rebassa, Arcipreste de Felanitx, cabeza de nuestra demarcación arciprestal. El Sr. Arcipreste exaltó la virtud de la unidad en torno a la Eucaristía y dirigió una invitación para que el pueblo de Santanyí acuda a los actos del Congreso.

Acabada la misa se organizó una procesión por el interior de la iglesia a la que asistían todos los niños y niñas de primera comunión. El Sr. Rebassa portaba el Santísimo y presidían las autoridades. Los nuevos comulgantes hicieron ofrenda de sendos obsequios para ser repartidos a los niños necesitados, y uno de ellos pronunció unas palabras de consagración a Jesús Eucaristía.

Al solemne acto acudió un gran concurso de fieles.

**

Hemos recibido los programas del Congreso. Son de una perfección que honra la tipografía de Felanitx. Es de esperar que serán muchos los santanyinenses que se trasladen a la vecina ciudad para asistir a los pontificales, auto sacramental y a la Clausura del día 14.

**

Durante el mes de abril se han registrado tres días de lluvia. Máxima el día 11: 15'8 litros por metro cuadrado. Ha empezado la recolección de habas. Las primeras impresiones, y no es sorpresa, son francamente malas. El optimismo de la lluvia caída el día 11 se desvanece. La cebada no ha dejado ver su dorado prometedor. Con el sol y el viento la maduración «s'ha atropellat». Malo.

**

El día de San José Obreiro las playas se vieron animadas como pocas veces.

**

Según ha anunciado el Sr. Ecónomo el cercado del Campo de Deportes se habrá llevado a término esta

Rayos de Luz

Mañana todos a Consolación

Es nuestra fiesta, la fiesta a la Madre del Cielo que convive con nosotros en Santanyí. Para los santanyinenses es fiesta mayor, porque la Virgen de Consolación es nuestra madre. Con propiedad podemos llamarla «nuestra madre». Ella reina desde el trono sencillo pero emotivo Consolación; y dirige continuamente su mirada y sus bendiciones sobre todos nosotros, sus hijos de Santanyí.

Ya sé que nadie duda que tan solo es una la madre de Dios y madre de todos los hombres.

Tú tal vez tienes distintos retratos de tu madre, con distintos vestidos y en diversas ocasiones; y los conservas con todo amor a todos. Así la consideramos a la Virgen bajo diversos títulos y advocaciones; y nosotros lo hacemos bajo el de «Mare de Déu de Consolació».

Y mañana, como hijos agradecidos, debemos demostrarle nuestro amor filial y nuestra gratitud sincera. Por la mañana a las 10'30 en la Iglesia, debes asistir a la misa solemne con sermón. Y por la tarde a las 3 hacia Consolación. ¿A pie? ¿En bicicleta o moto? ¿En coche? Como quieras o puedas. Partirá un autocar que hará viajes, para facilitar la asistencia al Mes de María solemne y a la bendición de frutos desde el Santuario.

¿Y EL DOMINGO 14?

La gran diada de clausura del Congreso en Felanitx. De él ya os hablé en el último número. Hoy os lo recuerdo de nuevo, pues si nuestra Madre gozará de recibirnos en Consolación y también se alegrará y muchísimo de que vayamos a este homenaje apoteósico que Felanitx ha preparado a su hijo Jesús, nuestro hermano mayor.

¿Y luego te quejarás de que nuestro pueblo de Santanyí es «un poble mort»; luego dirás que no hay entretenimientos... ¿Cuántas fiestas en poco tiempo! Ahl, pero la fiesta de Consolación y el Congreso no son entretenimientos, a gusto de los que quieran... Son un deber de católicos...

¿Irás?

TU AMIGO

semana. Mostró su satisfacción por las ayudas que se reciben en forma de donativos y jornales.

**

El día 26 falleció Don Damián Verger Vidal, padre del primer teniente de Alcalde Don Sebastián Verger Aigo. Las exequias fueron presididas por el Sub-Jefe Provincial del Movimiento, Coronel Don Jerónimo Saiz Gralla y el Alcalde Sr. Adrover. Nuestro pésame a sus familiares.

**

En la fiesta de Consolación, que se celebrará mañana, predicará el historiador y poeta Mn. Bartolomé Guasp, Pbno.

**

En Alquería Blanca el viernes 28, tuvo lugar la clausura del Plan Cátedra que ha venido desarrollándose durante los últimos dos meses. Presidió la Delegada Provincial de la Sección Femenina, Srta. Antonia Llinás, D. Bartolomé Anguera, Jefe del SEU, el Sr. Alcalde de Santanyí y otras autoridades de la localidad.

**

Durante la última quincena hemos visto estas películas «El gran circo», «El rífi y las mujeres», «Magia negra» y «Fraude criminal».

Movimiento demográfico

Datos correspondientes a la última quincena, facilitados por el Registro Civil.

Nacimientos: José, hijo de Magin Masip Juliá y Cinta Fernández Marín (Reiet, 47).

Defunciones: Martín Juan Adrover, 2 años (Nueva, 14) y Damián Verger Vidal, 70 años (Pl. Mayor, 4).

Bodas: Juan Ferrer Vidal con Micaela Amengual Vidal (Pontás, 16) y Cosme Salom Vidal con María Bauzá Ferrer (Sol, 48).

GESTORIA ADMINISTRATIVA

B O F I L L

TRAMITACION CARNETS

CONDUCTOR

Calle Aragón, 15-2.º-1.ª

Tel. 15523. — P A L M A

**

En Santanyí: Pl. Mayor, 23

ap de cantó

«OSCAR» 1960

En Hollywood, la Academia de Artes y Ciencias, concede todos los años sus «Oscar» a los mejores artistas del año, a las mejores películas, que al ser proyectadas no descuidan nunca de alinearlos como si eran una hilera de bolos. La «Academia» es un tanto conservadora, un tanto ca. No se aventura, casi nunca, en premiar un actor salido de Las Vegas o de un escenario de Chicago. Pesa mucho, a la hora de premiar, la palabra «consagrado» y concede el premio.

Este año, Hollywood ha optado a consagrar a consagrados para no errar. Hollywood ha tenido un gesto de humanidad, de caridad, para algunos artistas que lo fueron todo para el cine. Tres actores cuyas vidas se consumen, se acaban. Los actores son ídolos y caen y se rompen como cualquier humano.

«Oscar» para Gary Cooper, el actor de todo nuestro tiempo, creador de todos los personajes, el pistoletas más firme, el amoroso, el gentil, el sabio, viajante y aventurero, el cowboy andaz, el valiente solitario y ahora, sólo ante el tiempo, se está muriendo.

«Oscar» para Stan Laurel, aquel inseparable de Bert Hardy, el gordo o el flaco o el gordo? Nunca supimos cuál fue ni el otro. Eran dos hombres, al servicio de la risa, del humor, que nos hicieron pasar buenas horas en su compañía. Ahora Stan Laurel está enfermo. Su compañero murió hace años.

«Oscar» para Elizabeth Taylor, la gata y Cleopatra en una, por su film «Cleopatra». Antes de la película seguimos considerándola muy guapa, en la silla de ruedas, pero artista...

«Oscar» para la mejor película «The Apartment» de Billy Wilder.

«Oscar» a la película extranjera de Ingmar Bergman, el de «El séptimo sello», por «The Virgin Spring».

«Oscar» para Burt Lancaster, el trapecista de

CARTA ABIERTA

A Don Gabriel Adrover, Alcalde de Santanyí

Del discurso que pronunció Vd. el día de Pascua desde el balcón del Ayuntamiento, retuve como una alusión a mi modesta persona cierto pasaje del mismo. Quizá sea una inmodestia mía ya que Vd. se refirió a una conversación de la víspera «con una personalidad de prestigio» y humildemente he de confesar que mi personalidad es la de un simple obrero carpintero y como prestigio el que me confiere mi conciencia profesional. No obstante, como que los términos que Vd. aludía coincidían con los que expuse en nuestra conversación, me permito ratificar públicamente cuanto le dije.

Después de haberle felicitado como primera autoridad local por su obra administrativa, manifesté la satisfacción que me proporcionaron las altas y fervorosas virtudes de que dieron prueba los santanyinenses en Semana Santa.

Y esto, que dicho escuetamente, parece un cumplido de circunstancia, reclama una exposición más clara de las impresiones que me indujeron a la felicitación por Vd. aludida.

Cuando medio siglo separan los recuerdos de juventud de las realidades del presente, es cuando mejor se puede medir y apreciar la transformación moral y material experimentada en Mallorca y, en particular, en Santanyí a cuya villa estoy unido por imborrables lazos familiares.

Deambulando por el pueblo me encontré, detrás de la iglesia, con un tramo de calle de unos diez metros cuyo suelo no había sido todavía asfaltado; mejora llevada a cabo en las demás calles que recorrí y comparando lo que fué y lo que es hoy la calzada, pensé cuán digna de loa es su obra.

«Trapecio», por «Elmer Gantry».

Esta ha sido la historia de los «Oscar» 1960, que fueron concedidos en una fiesta con la asistencia de lo bello y lo bueno del cine del mundo, con un Federico Gallo, Bob Hope, de animador.

M.

Y el abrevadero... «Aquell abeurador que de petit jo hi cassava tants de beiots»... Y la rotulación de las calles. Y el nuevo fluido eléctrico. Y el asfalto de carreteras. Y Cala Figuera...

Y tantas y tantas son las obras que han hecho de Santanyí un rincón alegre, atrayente y acogedor, un pueblo payés que se aiza a la ciudadanía, que no debemos regatearle, señor Alcalde, los plácemes más calurosos.

Alguien dijo que éramos hijos de nuestras obras y no alcanzo el sentido de esta máxima. Mas comprensivo y más justo si se dijera que nuestras obras reflejan nuestra personalidad y si por ellas debo juzgarle veo en Vd. un gran patriota, con un inmenso amor al pueblo que le ha confiado su administración.

No, señor Alcalde; no fué una lisonja de circunstancia mi modesta felicitación. Fué un espontáneo y sincero grito de admiración por lo realizado a costa de mil desvelos, sinsabores y tenacidad y una animosa invitación a lograr lo que queda por realizar.

No olvido, señor Alcalde, la afirmación que Vd. me hizo que sin la colaboración de todos los ámbitos sociales santanyinenses no se habría llegado a la realización de tan admirable transformación.

Conforme. Pero esa colaboración sólo se logra cuando una actuación inspira confianza y la confianza es la paga que se da al desinterés, al sacrificio y a la honradez.

De Vd. attº. s. s.

URBANO ROSSELLO
Tethieu (Francia), abril, 1961.

¡Estamos seguros, muy seguros!
Que si hace una prueba alimentará sus pollos con pienso.

PIEMA PROTECTOR



Alimentos de fama mundial
—PIEMA PROTECTOR—
Honderos 95 - Palma.
Ventas en Santanyí:
INDALECIO MAÑA
COMESTIBLES
Calle S. Vila.

AL LECTOR

Por exceso de original dejamos de publicar hoy la acostumbrada sección «Gente» como también otras interesantes notas que aparecerán D. m. en nuestro próximo número como también la crítica de las funciones de teatro que se habrán celebrado en el Principal, una vez cerrada esta edición.

Adivina adivinanza

Una dama muy refea se enamoró de un galán; el galán mató a la dama, la dama mató al galán.

Quan tenc el senyor servit d'una manera molt fina, ell me dona per propina l'esqueixar-me el vestit.

Soluciones:
El hambre y el pan.
La carta i el sobre.

A PLAZOS Y SIN ENTRADA

Aparatos de radio
Lavadoras
Máquinas coser
Afeitadoras
Planchas
Cocinas, gas
Etc.

Ca'n Perico

Plaza Mayor, 29
SANTANYI

¡Pida Pepsi!...



La bebida de la cordialidad

Concesionario para esta zona:

Productos ADROVER
Campos
DISTRIBUIDOR:
Antonio Vidal «SALAS»
Santanyí

Brincos del cordero



Quand un se passa els cabells de una part a l'altra, es que no en te ni a una part ni a l'altra...

Y seguimos con nuestra emisión de discos solicitados.

—¿Qué se cantó en todo Santanyí mutuamente el día de los rebañitos?

—Toma chocolate...

—¿Qué les cantaron los jugadores del Mallorca a los del Valladolid y del Granada que descienden automáticamente?

—Adios muchachos compañeros de mí liga...

—¿Y qué le cantó Bielel al Mallorca?

—Ya sé que vas diciendo que soy malo...

A Zamora, el portero, le tenemos cada dos por tres en Santanyí.

¿Estará enamorado de alguna bordadora? ¿De una alemana? ¿O de un solar en Cala Llombards?...

Recordará el lector que la última semana estuvo en esta un inspector para el impuesto sobre radioaudición. Pues bien. Se personó en casa de un vendedor de receptores y...

—¿Vende Vd. radios?

—Si señor. ¿De quin preu lo voi?...

Luego visitó una casa particular.

—¿Tienen Vds. radio?

No. I per-amunt. No anam de representants...

¡Van de bromas!...

PEPE EFE

Suscribase al quincenal

«Santanyí»

YA LO SABIA

Antes de que la liga finalizara para el Mallorca, ya lo sabía, ya lo sabía, que el equipo de los saldos no promocionaba ni descendía, no promocionaba, ni descendía...

Este primer parrafito, si quieren cantarlo los barrets, pueden hacerlo con música de «Un telegrama».

Recordará el lector que el año pasado, debido a que el Mallorca tuvo «sa guixe per amunt», Bielet hubo de rectificar su pronóstico. Bueno, rectificar el pronóstico, no, sino confesar que a causa de la extraordinaria suerte del Mallorca, su pronóstico basado en la más pura lógica, no tuvo confirmación.

Pero este año, Bielet, valiéndose igualmente de la lógica y cuando el Mallorca marchaba en el último lugar de la clasificación de primera, con cuatro negativos, se atrevió a lanzar esta pedrada que pueden leer en nuestro n.º 80, del 14 de enero del cte. ¡Casi tres meses y medio antes del final!... He aquí el parrafito: «El Mallorca, ni es tan malo como desearían sus detractores, ni tan bueno como piensan sus hinchas. No obstante, pese al menos cuatro que lleva a cuestas, no tan solo no descenderá sino que ni siquiera promocionará». Visto y comprobado que ha sido esto, con gran satisfacción no por la permanencia, sino por el orgullo personal del acierto, me complazco en hacerlo público. Igual que humildemente lo hice el año pasado.

Creo no es necesario añadir, que a pesar de los pesares, todavía no soy socio del Mallorca. No obstante esta vez, espero flores en lugar de alcachofas...

BIELET

**

Los resultados conseguidos por el equipo decano en las dos últimas jornadas de liga, han sido estos:

Mallorca, 3 — Barcelona, 1
Valladolid, 2 — Mallorca, 0

El campeón, ha sido el Madrid, con 52 puntos, seguido del Atlético Madrid con 40. Descienden a segunda Valladolid y Granada. Y promocionan Oviedo y Elche. El Mallorca, ha terminado en 9º lugar, con 28 puntos y destacado 11 puntos, sobre el colista.

Ascienden a primera el Osasuna y el Tenerife. Y promocionan de II, el Celta y el Ceuta.

COLABORACION

Premios Literarios en Formentor

Por José M.ª Llompart

Difícilmente hubiera imaginado nuestro gran poeta, el canónigo Costa y Llobera, que la «Cala Gentil» solitaria y reposada en la que había soñado su propia tumba, llegara a convertirse en lo que es hoy: un mundo extraño y fascinante, donde todo sabe un poco a sueño y donde cualquier fantasía puede volverse realidad; donde no haya acaso soledad ni reposo, pero sí alta belleza y la gozosa confluencia de los cuatro vientos del mundo. Don Santiago Rusiñol dijo que la catedral de Mallorca era una isla en el corazón de otra isla. Algo semejante pudiera decirse de Formentor.

En la maravillosa y oreada insularidad de Formentor se están celebrando las deliberaciones para la concesión de dos premios literarios de alcance mundial: uno, el «Prix International des Editeurs», destinado a novelistas ya consagrados; otro, el «Prix Formentor», para nuevos valores, para novelas inéditas que cada uno de los seis fundadores patrocina. Ambos premios están dotados, nada menos, con 10.000 dólares.

Ya hemos dicho que en Formentor nada hay im-

sible. En estos días puede uno cruzarse en el pasillo del hotel con un señor cualquiera y resultar que se trata de monsieur Gallimard, el gran editor francés. Tal vez, en el comedor, os sentéis en una mesa vecina a la que ocupan, reunidos en sorprendente trío de ases, Alberto Moravia, Carlo Levi y Elio Vittorini, tres nombres gloriosos de la literatura italiana contemporánea. En Formentor se han reunido los más fabulosos editores y algunos de los mejores novelistas del mundo. Uno se mueve entre ellos encantado, maravillado y un tanto aturrido.

Ayer comenzaron en el «Club de los Poetas» las deliberaciones entre los diversos comités nacionales para la concesión del «Prix International des Editeurs». Se pasó revista a las literaturas alemana, norteamericana e inglesa. Max Frisch, Saul Bellow y William Golding fueron los nombres que, finalmente, prevalecieron por cada una de ellas. Son, pues, tres los candidatos que habrán de pasar a la que pudiera llamarse fase final. Esta tarde serán puestas en tela de juicio las restantes literaturas. Mañana se sabrá el nombre del vencedor.

Por lo que respecta al «Prix Formentor», nos informan que optan a él once originales inéditos. Proceden de Francia, Inglaterra, Estados Unidos, Italia, Grecia, Brasil y España. Se barajan augurios y pobabilidades. Suenan con insistencia los nombres de dos novelistas españoles: Juan García Hortelano y Armando López Salinas. Mañana por la noche se despejará la incógnita.

Prosiguen, entre tanto, las deliberaciones y la delicia —casi un sueño— de Formentor.

Formentor, 30 de abril.

(EXCLUSIVO PARA SANTANYI)

**

N. de la R. — Los Premios a que se refiere J. M.ª Llompart, Sub-Director de «Papeles de Son Armadans», fueron concedidos el día 1º. El Premio Internacional de Editores, se repartió entre Samuel Beckett, irlandés, y Jorge Luis Borges, argentino. El Premio Formentor a Juan García Hortelano, por su obra «Tormenta de Verano».

SE NECESITAN BORDADORAS A MANO REALCE Y PUNTO SOMBRA

Trabajo todo el año

**

Artesanía PALMER

Sindicato, 165 - 2.º

PALMA

Caja Hispana de Previsión
Compañía Capitalizadora, S.A.

El día 30 de marzo de 1961 resultaron premiadas las combinaciones de letras:

N J Q — T B L — O B P — F K O

C L L Ñ — V I C — Y V N — J O W

Delegado en Santanyí:

GABRIEL SERVERA — RAFALET, 22

IMPRESA

moderna

EN SANTANYI:

ANTONIO MIRALLES — San Andrés, 29 - 1.º

El mundo en telegramas

La Habana, 15 abril: Aviones no identificados atacan esta capital. Fidel proclama la movilización general.

Miami, 17: Fuerzas anticomunistas han desembarcado en tres puntos de Cuba. Miró-Cardona, presidente del consejo en el exilio, da la señal para el levantamiento interior que no llega a producirse. Krushchev se dirige a Kennedy para que «detenga la agresión».

Madrid, 18: Las Cortes aprueban el proyecto de ley de compilación del Derecho Civil especial de las Baleares defendido por el presidente de la Diputación D. Rafael Villalonga y Blanes.

La Habana, 20: Fidel Castro anuncia que después de 72 horas de lucha «ha aplastado completamente la invasión». Parece que continúan ataques de guerrillas. La represión es dura.

París, 20: El Alcalde de Palma, Don Juan Massam, impone la Medalla de la ciudad a su colega parisino. Después sigue viaje para rendir visita al Romano Pontífice.

Argel, 22: Alzamiento militar en Argelia contra política del Presidente de Gaulle, encabezado por cuatro ex-generales. Al cabo de tres días dramáticos, ante la total adhesión de la metrópoli al gobierno y la defección de fuerzas argelinas, los jefes rebeldes se rinden o huyen. Parece que la autoridad del General-Présidente —que ha asumido todos los poderes que le confiere la Constitución— ha salido muy reforzada de la prueba.

Granada, 30: El Caudillo se encuentra en esta población continuando su viaje por Andalucía, después de haber inaugurado las realizaciones del Plan Jaén, otras muchas obras. Sigue la ruta hacia Almería.

SANTANYI

Quincenal de Intereses Locales

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Plaza Mayor, 29 - Tel. 8

Suscripción trimestral:

Interior 13 pesetas

Provincias 15

Gobierno Civil de Baleares

JEFATURA DE TRAFICO

Ciclista sin luces: Llevas tres cuartos de muerte sentada en el cuadro.